

Le jeu des sept familles ou quarante-deux cartes pour raconter des histoires

L'une des attractions qui restera dans les mains et dans les têtes c'est le jeu des sept familles réalisé avec les habitants avec des histoires rédigées par Francine Vidal et dessinées par Nicolas Diaz.

Ce jeu va être tiré à cinq cents exemplaires, une partie vendue et l'autre donnée aux personnes qui se sont impliquées dans la conception.

Car le jeu des sept familles de Brins de culture est le fruit d'une collaboration étroite entre les habitants qui sont venus raconter leurs histoires, leur vécu et l'interprétation qu'a mis Nicolas Diaz dans les dessins et Francine Vidal dans l'écriture.

Le principe est simple et le jeu est connu. Vous avez sept familles et six membres par famille ce qui fait quarante-deux cartes avec autant de petites histoires par personnages.

Se rajoutent huit autres cartes



pour compléter le tableau histoire de remercier les partenaires, de mettre un plan du territoire de la communauté de communes des Terres vives et



bien sûr, la règle du jeu.

Les familles portent des noms génériques : Bénaise, Bricolin, Carroir, Charibaude, Chopine, Dans l'temps et Drôle. Elles ra-

content des histoires d'amour, d'enfance, de bricolage, de fête.

L'ensemble a été réalisé à la suite d'un séjour de dix jours, en avril, de la part de Francine Vidal et Nicolas Diaz. Durant ces dix jours, tous les deux ont écouté les habitants qui sont venus à des rencontres dans des bibliothèques, des cafés ou chez les habitants justement.

Ils ont infusé tout ce qui s'est dit pour créer des histoires qui mêlent fiction et réalité. Ce jeu des Terres vives devient un prétexte pour raconter d'autres anecdotes et le final prévu le dimanche 3 juillet au chêne brûlé à Allogny sera l'occasion de diverses parties d'en rire et d'en apprendre. C'est toujours mieux de le faire en jouant. ■

François Lesbire

Pratique. Le jeu des sept familles des Terres vives sera vendu 5 euros lors des différentes étapes de Brins de culture.