

# DOSSIER TECHNIQUE « CAFÉ ULYSSE »

VERSION RUE

CE DOCUMENT FAIT PARTIE  
INTÉGRANTE DU CONTRAT  
IL COMPORTE 6 PAGES

*Nous pouvons commenter ce dossier technique  
et apporter des solutions pour la réalisation du spectacle*

## Contacts

Régie Générale : Sébastien Canet - +33 (0)6 29 97 66 52 - [sebastiencanet@gmx.fr](mailto:sebastiencanet@gmx.fr)

Administration : Marion Villar - +33 (0)3 45 77 08 17 /+33 (0)6 79 41 07 87 - [spectacles.caracol@gmail.com](mailto:spectacles.caracol@gmail.com)

---

## SPECTACLE

- > Spectacle tout public à partir de 9 ans
- > Durée : 3h environ, en plusieurs parties avec temps de pause
- > Jauge : elle s'évalue en fonction de l'espace. Le public est installé dans et autour de l'espace scénique (cf « scénographie » p.3). Environ 200 personnes est une jauge confortable.

### ⚠ Recommandations particulières

- > Ce spectacle est de préférence à capella, il demande donc un soin particulier concernant l'environnement sonore (cf aussi « son » p.4)
- > Le public doit être au même niveau que l'espace de jeu
- > Le sol doit être plat et dur. La pelouse est à éviter au maximum car en cas de pluie, il est impossible d'installer décor et assises (cf « espace scénique demandé » p.3)
- > Prévoir un gardiennage pour la nuit si le lieu n'est pas fermé

## Déroulement

Café Ulysse est ponctué par des temps de service de différentes boissons et d'en-cas à grignoter. A chaque fois, l'accueil des spectateurs se fait par un service de thé, café, et sirop (offerts par la compagnie).

### > **Formule 3 fois 1 heure :**

A chaque 30 minutes de récit, une pause de 5 à 10 minutes a lieu, où sont proposés :

- 1ère heure : eau parfumée
- 2ème heure : eau parfumée et fruits frais (bio, local et de saison)
- 3ème heure : vin, olives, pistaches

### **Fourni par le lieu d'accueil :**

- 20 litres d'eau minérale (4 bidons de 5 litres)
- 3 litres de vin rouge (bio et local de préférence)
- 2 kgs d'olives
- 2 kgs de pistaches

### > **Formule 2 fois 1 heure 30 :**

A chaque 30 minutes de récit, une pause de 5 à 10 minutes a lieu, où sont proposés

- 1ère pause : eau parfumée
- 2ème pause : vin, olives, pistaches
- 3ème pause : eau parfumée et chocolat
- 4ème pause : digestifs

### **Fourni par le lieu d'accueil :**

- 20 litres d'eau minérale (4 bidons de 5 litres)
  - 3 litres de vin rouge (bio et local de préférence)
  - 2 kgs d'olives
  - 2 kgs de pistaches
  - 10 tablettes de chocolat noir (bio)
  - 2 bouteilles de digestifs (Raki et une bouteille de digestif local)
-

⚠ Pour le service durant ces différentes pauses, nous sollicitons deux personnes de la structure, membres de l'équipe, bénévoles.

Ces deux personnes seront aussi sollicitées pour aider à la vaisselle après les pauses et à la fin du spectacle.

## EN TOURNÉE

### Equipe

- > 3 comédiens
- > 1 metteur en scène
- > 1 régisseur général

### Loge

- > Prévoir un espace loge avec miroirs, bouteilles d'eau, serviettes, gâteaux et fruits frais
- > Merci de mettre à disposition un fer et une table à repasser

### Régime alimentaire

- > bio de préférence dont 2 végétariens
- > 1 « autonome » (sur défraiement)

### Véhicule

- > 1 camion Trafic + remorque (longueur total de celle-ci : 4m)
- > ou un camion 15m3

⚠ **Le site doit être accessible à ces véhicules. Merci de prévoir une place de parking pour le véhicule et la remorque**

## ESPACE SCÉNIQUE DEMANDÉ

### Le public est installé dans et autour de l'espace scénique

- > Ouverture : 12m
- > Profondeur : 14 m
- > Hauteur : 5 m

**Ce sont les dimensions idéales de jeu, elles sont adaptables.** Merci de consulter la régie générale si la configuration de l'espace ne semble pas adaptée.

> Site demandé : de préférence ombragé, mur ou végétation en fond...

> **A fournir** : 10 praticables > 5m d'ouverture / 4m de profondeur / hauteur : 20 cm. Ces derniers doivent être installés, mis à niveau et sécurisés avant l'arrivée de la compagnie.

> **A prévoir éventuellement** : petits coussins pour rendre les chaises plus confortables et couvertures si temps un peu frais.

## SCÉNOGRAPHIE

- > 4 panneaux en bois auto-portés - *photos et plan de la structure en annexe*
- > Chaises et bancs : 100 assises + 14 tables apportées par la compagnie

> **A fournir** : 60 chaises minimum, de préférence pliantes.

# merci de consulter la régie générale pour ce point particulier car le nombre d'assises s'évalue en fonction de l'espace

---

## SÉCURITÉ

- > 3 x réchauds Camping Gaz + Cartouche à valve CP 250 (*photo en annexe*) fournis par la compagnie
- > 2 couvertures anti-feu (apportées par la compagnie) disposées à proximité de l'espace cuisine
- > Un comédien allume une cigarette pendant le spectacle
- > 1 extincteur à eau **fourni** par l'organisateur

## ELECTRICITÉ

- > 2 prises 16A sur lignes séparées

## SON

### ⚠ **Recommandations particulières**

> Si le lieu choisi le nécessite (circulation, autres spectacles alentours etc...), l'organisateur devra prévoir un système son en 4 points adapté à l'espace, 3 micro HF (3 DPA casque + émetteur + récepteur) de qualité et une table de mixage professionnelle (**cf aussi : plan son en annexe p.6 et personnel demandé ci-dessous**)

# merci de contacter la régie générale concernant l'éventuelle mise en place d'un système de diffusion

## PERSONNEL DEMANDÉ

### > **4 heures pour le montage et le démontage**

- 3 personnes pour un service de montage
- 3 personnes pour un service de démontage
- 1 personne pendant l'exploitation du spectacle
- 1 régisseur son si un système de diffusion est mis en place - balance et exploitation du spectacle

# *Le même personnel au montage et démontage est souhaité*

---

## ANNEXES

En cliquant sur [ce lien](#) vous pourrez accéder et télécharger :

- les photos en grand format
- les plans techniques (structure et son)

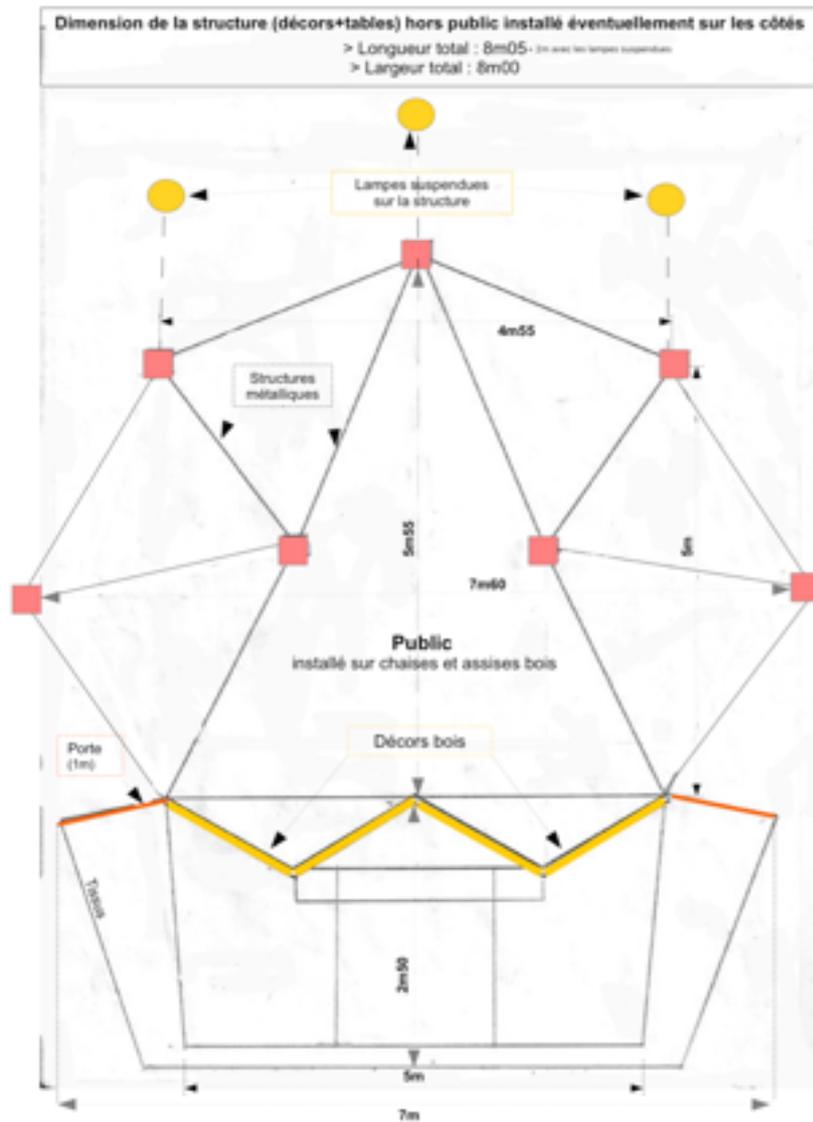
Crédits photos : ©Laure VILLAIN



> réchaud *CampingGaz*



### Café Ulysse



> Schéma

disposition son

